

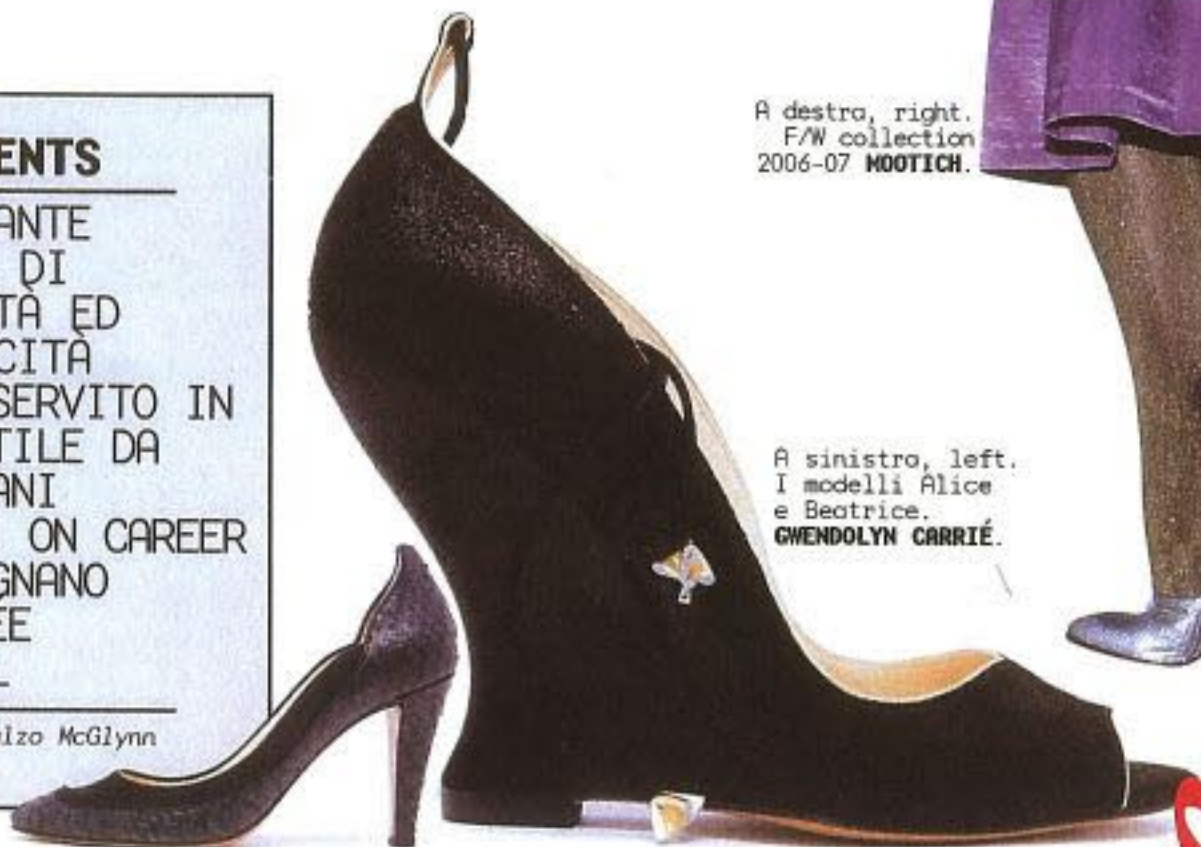
VOGUE PELLE

Lug. 2006 N. 113
€ 6,20 Italy only

NEW TALENTS

SPUMEGGIANTE
COCKTAIL DI
CLASSICITÀ ED
ECCENTRICITÀ
BRITISH SERVITO IN
GRANDE STILE DA
TRE GIOVANI
LONDINESI ON CAREER
CHE DISEGNANO
DECOLLETÉE
HYPERCOOL

di Ludovica Scalzo McGlynn



A destra, right.
F/W collection
2006-07 MOOTICH.



A sinistra, left.
I modelli Alice
e Beatrice.
GWENDOLYN CARRIÉ.

Sotto, below.
Stivale in
pizzo laser,
laserlace boot.
JENNI ARUNDEL.

A Londra tre stiliste in ascesa, disegnano e producono scarpe supercool dosando ognuna, con tocco personale, eccentricità e tradizione British. Gwendolyn Carrié, dopo dodici anni nel mondo della finanza, nel 2005 da quasi autodidatta (ha frequentato solo un corso al prestigioso Cordwainers College) ha creato una linea di calzature sofisticate e hyperchic, quelle che lei cercava nei negozi senza trovarle. Silhouettes affusolate e leggere seducono con dettagli e pellami classici o insoliti come una pelle di pesce dalla superficie mossa, che Gwendolyn ama molto e ha scelto come suo segno distintivo. Jenni Arundel da piccola andava a dormire con le scarpe nuove ai piedi, cresciuta nel Northampton, patria delle calzature inglesi, coniuga la qualità del fatto su misura ai numeri del ready-to-wear. Camoscio, vitello, pizzo alternati o in fusion, impreziositi da bottoni, dettagli, gioielli, che rendono speciali scarpe di un'eleganza senza tempo, very London. A breve Jenni presenterà anche una collezione a tiratura limitata. Intarsi di materiali, colori insoliti abbinati in modo creativo e mai banale, una femminilità elegante e colta fatta di forme morbide, tonde e sinuose sono invece gli elementi base del codice espressivo di Katarina Mutic, nata a Belgrado ma londinese d'adozione, e della sua linea Mootich. Misurata e ironica al tempo stesso, propone stivali e tronchetti realizzati in pellami trapuntati, in tinte vivaci o naturali, lucidi o perlato, decorati da inserti geometrici, ma anche décolletée con cinturini intrecciati e francesine rivisitate. www.gwendolyncarrie.com www.jenniarundel.com www.mootich.com

Three up-and-coming London designers, design and make super-cool boots giving them their own personal touch of eccentricity and British tradition. Gwendolyn Carrié, after twelve years in the world of finance, attended just one course at the prestigious Cordwainers College before creating a range of sophisticated and hyper-chic shoes in 2005, the sort she used to look for in shops but could never find. Tapered and lightweight silhouettes with details and classic or unusual hides like wavy fish skin, which Gwendolyn uses as her distinctive trait. As a girl Jenni Arundel used to wear her new shoes to bed. She grew up in Northampton, the homeland of English shoes, and combines made-to-measure quality with ready-to-wear sizes. Suede, calfskin and lace, embellished with buttons, details, jewellery, for special shoes with a timeless elegance. Katarina Mutic, born in Belgrade but a Londoner by adoption, uses cleverly combined materials and unusual colours to create cultured and elegant femininity made up of soft, rounded and sinuous shapes for her Mootich line. Her proposals include boots and ankle boots made out of quilted hides, decorated with geometrical inserts, but also court shoes with braided straps and fringed lace-ups.

Fairy tale
LADIES

